



Link: www.pce.no



Helt på nett

Hva med å ha hele verden for dine føtter ved hjelp av en fjernkontroll? Det er tanken bak den nettilkoblede flatskjermen til People Of Lava.

Tekst: Jørn Finnerud (jorn.finnerud@hl-media.no)

People Of Lava er en svensk produsent som har produsert flatskjermer og veggfester for flatskjermer over flere år. Det som er spesielt med den modellen vi skal se på nå, er at det er verdens første Android-TV. Android er for de som ikke kjenner til det, et operativsystem for mobiltelefoner, men fordi dette er et attraktivt brukergrensesnitt, har det funnet veien til både surfeplater og nå flatskjermen. Poenget er å gjøre internett og sosiale medier mer tilgjengelig ved å knytte TV-en og PC sammen i en enhet.

Skal man dømme etter designet har Lava lyktes. Dette er blitt en meget eksklusiv og lekker flatskjerm med et design som vil være et smykke på hvilken som helst vegg med sin sorte blanke skjerm og den stilige hvite rammen rundt.

Vi skal selvsagt ikke glemme at dette også er en TV. I så måte er den normalt forspent med innganger og har blant annet 2 HDMI-kontakter, plass for CA-modul og den kommer med innebygde tunere for DVB-T og DVB-C. Ser man i menyene legger man fort merke til at det ikke finnes noen justeringer for bilde utover de man regner som standard. Den kan kobles sammen med en harddisk og på den måten gjøre opptak eller timeshift av TV-programmer.

I denne testen er det først og fremst Androiddelen vi konsentrerer oss om.

For å styre herligheten blir skjermen levert med en tohånds fjernkontroll. Den kommer med et komplett qwerty tastatur, noe som er et must i forhold til å skulle kunne bruke skjermen effektivt på nett. Fungerer ikke styringen mister man lett lysten til å bruke denne løsningen.

I bruk

Å skulle bruke en slik TV vil medføre litt tilvenning. Det er ikke gjort på en-to-tre å få fjernkontrollens layout og betjening

til å sitte. En av de åpenbare problemene man støter på er at Android jo er laget for mobile enheter med touchskjerm. Da blir den en liten overgang å skulle styre det hele via denne fjernkontrollen. Det er nemlig ikke helt intuitivt å skulle gjette seg til hva de forskjellige knappene er til. Når det er sagt så fungerer selve tastaturet godt. Det er raskt å skrive inn en adresse og leseren laster opp sidene relativt raskt. På venstre skulder har de smart nok plassert en tilbakeknapp som man enkelt når med venstre pekefinger. Når man først har vent seg til måten å navigere på er denne løsningen faktisk ganske enkel i bruk. Man

lærer relativt raskt å manøvrere seg rundt, og man kan for eksempel på websider, velge å bytte til musepeker modus, og styre denne med piltastene.

Som på en vanlig Android mobiltelefon

kommer denne TV-en med en egen appstore hvor man kan laste ned applikasjoner. Her er det allerede et visst utvalg, og det øker for hver uke.

Jeg ser vel nesten for meg at dette er en skjerm som står på nesten hele tiden. Da kan man ha værvarselet på skjermen sammen med tid og dato, og griper man fjernkontrollen kan man fort gå på nett, sjekke mail og eventuelt sjekke vennenes status på Facebook. I så måte er dette en interaktiv plattform som vi nok kommer til å se mer til i fremtiden, både fra People Of Lava og andre aktører. Vi så allerede på CES i Las Vegas, at det er andre aktører som tenker i de samme banene som svenske Lava. Det er for så vidt en fordel, for da blir det plutselig mere interessant å utvikle applikasjoner til plattformen.

Konklusjon

Scandinavia er en meget lekker flatskjerm som drar mobiltelefonens enkle operativsystem inn på en ny arena. Dermed er det ikke lenger utopi å sitte med en fjernkontroll i hånden og surfe på flatskjermen. Forhåpentligvis er det ikke noen som vil se på TV samtidig.

VI MENER:

Moro med nytenkning.

People Of Lava Scandinavia

PRIS: KR 19.995

IMPORTØR: PCE AS



Vi liker

- Design
- Android
- Utviklingsmulighetene

Vi liker ikke

- Manglende justeringer for selve skjermen
- Ikke helt intuitiv fjernkontroll